



Giornata di studio e formazione

7 marzo 2024 ore 9.00-18.00

Italiano L2 e strumenti per una didattica inclusiva nella classe plurilingue. Le scuole incontrano le case editrici.

Convitto Nazionale Cicognini,
Piazza del Collegio, 13, 59100 Prato PO

PROGRAMMA WORKSHOPS

Orario 14.30-16.00

Workshops a cura delle seguenti Case Editrici

Giunti Scuola. La strategia della stratificazione dei materiali e dei compiti nella scuola plurale.

a cura di: Alan Pona

Per docenti: scuola primaria

Livello QCER degli apprendenti: Classi plurali ed eterogenee

Un workshop che ci accompagna nella costruzione di una UdLA (Unità di Lavoro e Apprendimento) e introduce con esempi pratici la strategia della stratificazione. Vedremo insieme spunti e suggerimenti dal progetto "Parole al centro".

Glu Edizioni. Il lessico francescano "a servizio" di una didattica transdisciplinare e inclusiva.

a cura di: Francesca Angelini

Per docenti di: italiano lingua madre, religione cattolica, lingua straniera e lingua seconda (A2-C2) dei diversi ordini scolastici

Livello QCER degli apprendenti: A2-C2

La filosofia dell'Ecologia Integrata fa da sfondo ad un manuale che ruota intorno ai testi francescani e in particolare alle parole di Francesco. Il lessico francescano, semplice nella sua varietà e nella struttura ma ricco di metafore e immagini, facilmente si presta ad un utilizzo per una tipologia di utenti molto varia. I testi francescani sono altamente evocativi di valori profondi, condizioni storiche, contenuti culturali e, sfruttati in maniera appropriata, permettono un lavoro di tipo transdisciplinare ed inclusivo, lessicale e morfosintattico.

Edizioni La Linea. Unu, dy, sãn! Proposte operative per la didattica plurilingue nella scuola del primo ciclo.

a cura di: Andrea Scibetta e Sandra Martini



Per docenti primaria e secondaria di primo grado

Il volume raccoglie alcune tra le più significative attività didattiche plurilingui che, negli ultimi anni, alcune scuole del primo ciclo (elementari e medie), aderenti al progetto l'AltRoparlante dell'Università per Stranieri di Siena, hanno ideato e svolto per valorizzare il plurilinguismo e impiegarlo come importante risorsa dell'insegnamento agli alunni della scuola italiana. Un ricco repertorio che suggerisce l'integrazione graduale nelle lezioni curricolari di attività orientate alla didattica plurilingue, incorporando nel percorso educativo tutte le lingue presenti in classe. L'italiano è valorizzato accanto alle altre lingue in un'ottica di non esclusione, offrendo a docenti, mediatori, facilitatori validi spunti di riflessione e azione all'interno di gruppi classe eterogenei.

Edizioni Edilingua. Alunni analfabeti o debolmente scolarizzati: idee di facilitazione

a cura di: Fabio Caon, Chiara Bidese

Per docenti: CPIA (adulti)

Livello QCER degli apprendenti: Pre A1

Il workshop intende offrire uno spazio di confronto sulle difficoltà che si possono incontrare nell'ideazione e preparazione delle lezioni a classi di alunni analfabeti o debolmente scolarizzati. Durante il laboratorio verranno proposti spunti operativi e accorgimenti pratici da poter utilizzare in classe attraverso la simulazione di una lezione basata sul modello utilizzato nel libro "Senza frontiere – Alfabetizzazione" della casa editrice Edilingua (autori: Fabio Caon, Annalisa Brichese, Chiara Bidese e Giulia Bortolon).

Ornami Editions. Sviluppare la competenza linguistico-comunicativa nel contesto dell'insegnamento ad adulti migranti, suggerimenti e proposte didattiche.

a cura di: Silvana La Scala

Per docenti secondaria di primo grado, di secondo grado, adulti.

Livello QCER degli apprendenti: preA1-A2

Il tema dell'incontro è riferito all'insegnamento agli apprendenti adulti in contesto migratorio e comincerà nel considerare l'analfabetismo e le caratteristiche di un individuo analfabeta adulto. Le attività linguistiche che coinvolgono ricezione, produzione, interazione, sono risorse che l'insegnante promuove e incoraggia in classe come ambiente in cui gli studenti trovano opportunità di praticare la lingua. Verranno presentate attività legate a tecniche didattiche orientate allo sviluppo delle competenze linguistiche e indirizzate al saper fare, all'agire nella realtà quotidiana e all'autonomia dell'apprendente presenti nel libro Italiano anch'io preA1-A2..

Edizioni Sanoma. Lingue d'origine e lingue straniere: attività plurilingui e multiculturali.

a cura di: Gisella Langé

Per docenti: scuola primaria, secondaria di 1° e 2° grado

Livello QCER degli apprendenti: Principianti A1

Come attivare nelle classi l'approccio "orientato all'azione" suggerito dal Consiglio d'Europa per favorire il plurilinguismo? Un progetto italo-canadese ha prodotto interessanti strumenti e materiali ideati da



docenti italiani guidati da esperti dell'Università di Toronto. Sono state create attività che favoriscono la presa di coscienza degli allievi facendoli riflettere sul loro repertorio linguistico-culturale, sul loro profilo plurilingue e sulla ricchezza che ogni percorso personale sviluppa con lo studio delle lingue straniere. Obiettivo principale del laboratorio: analizzare "compiti di realtà" finalizzati a rendere gli studenti protagonisti del proprio processo di apprendimento e delle scelte linguistico-culturali necessarie per lo svolgimento del compito assegnato.

Loescher Editore. Come utilizzare in classe i nuovi corsi per il conseguimento della licenza media presso i CPIA

a cura di: Filippo Doveri e Alessandro Borri

Per docenti: Cpia, secondaria di primo grado, adulti.

Livello QCER degli apprendenti: A2 - B1

Presentazione e workshop de "Il Nuovo libro di Storia e Geografia", "Il Nuovo libro di Italiano", Il Nuovo libro di Matematica e Scienze" di Loescher Editore

Libreria Millestorie e Centro studi Erikson. Presentazione del gioco didattico "Ti scrivo una storia"
a cura di: Laura Orsolini

Per docenti: a partire dal secondo ciclo della primaria in su, adulti compresi.

Livello QCER degli apprendenti: Principianti A1

Un gioco didattico divertente adatto a tutti per insegnare a scrivere storie. Idee, personaggi, dialoghi, regole di grammatica e risate sono gli ingredienti giusti per imparare divertendosi.



Orario 16.30 – 18.00

Workshops a cura delle seguenti Case Editrici

Giunti Scuola. Sperimentiamo con la stratificazione: dalle parole ai testi

a cura di: Sandra Martini

Per docenti: scuola primaria

Livello QCER degli apprendenti: Classi plurali ed eterogenee

Un workshop laboratoriale per “mettere in pratica” la stratificazione: sperimentiamo insieme alcune unità di lavoro da portare in classe, partendo da spunti e suggerimenti dal progetto “Parole al centro” e dalle omonime pagine dei nuovi libri di testo Giunti Scuola.

Edizioni La Linea. Missioni Possibili, la didattica per task nell’italiano L2

a cura di: Alessandro Borri, Florinda D’Amico

Per docenti: Cpia/adulti

Livello QCER degli apprendenti: Pre-A1/A1

Come rendere più efficace la didattica della lingua italiana come lingua seconda? Perché privilegiare contenuti vicini alle esigenze di tutti i giorni di chi apprende? La didattica per task stimola gli apprendimenti a partire dai bisogni che si esprimono soprattutto al di fuori dell’aula.

Ma come proporla in classi con abilità linguistiche differenti?

Edizioni Edilingua. Per insegnare bisogna emozionare: Nuovo Progetto Italiano Junior

a cura di: Sara Servetti

Per docenti: secondaria di primo grado

Livello QCER degli apprendenti: A2-B1

Insegnare ad adolescenti non è facile. Aiutare i nostri studenti a concentrarsi, a partecipare, a non perdere la motivazione è una sfida ardua e richiede una combinazione di tecniche e di approcci che vanno dalla didattica ludica agli input coinvolgenti, dall’impiego del video al coinvolgimento emotivo, dall’approccio a spirale alle risorse digitali. In questo workshop metteremo in pratica tutto ciò prendendo spunto dall’edizione completamente aggiornata del corso per adolescenti *Nuovo Progetto italiano junior*.

Loescher Editore. Strumenti e strategie per sostenere l’apprendimento linguistico degli alunni neoarrivati in Italia e inseriti nella scuola primaria

a cura di: Giovanni Garelli

Per docenti: scuola primaria

Livello QCER degli apprendenti: Principianti - A1



Durante il workshop verranno indicate strategie e forniti consigli per sostenere l'apprendimento linguistico degli alunni neoarrivati in Italia e inseriti nella scuola primaria, utilizzando i volumi e i materiali legati al progetto DIMMI!

Sanoma. *Apprendere la grammatica nella classe plurilingue: principi didattici e proposte operative tra cittadinanza, lingua e interculturalità*

a cura di: Fabio Caon, Università Ca' Foscari di Venezia

Per docenti: secondaria di 1° e 2° grado

Livello QCER degli apprendenti: Principianti A1

L'intervento mira a focalizzare l'insegnamento della grammatica a studenti con background migratorio inseriti in classe. Verranno presentate strategie operative per poter includere tutti gli studenti nella lezione e per poter collegare argomenti di tipo grammaticale a tematiche di cittadinanza e con un taglio interculturale

Ornami Editions. *Diversità, equità e inclusione nella classe plurilingue. La collana "in alto!" nella classe di lingua e nella classe curricolare*

a cura di: Fiorenza Quercioli

Per docenti: secondaria di primo grado, di secondo grado, adulti

Livello QCER degli apprendenti: Principianti A1

In questo workshop analizzeremo la struttura e alcune attività del corso "in alto!" in un'ottica improntata a diversità, equità e inclusione e vedremo come sia possibile far lavorare la classe in un contesto di costante apertura verso i temi e i valori sopracitati. In seguito vedremo invece come alcune delle attività proposte dal manuale siano propedeutiche ad attività da condurre con la classe curricolare in modo da dare a tutte e a tutti la possibilità di mettere in campo le proprie esperienze e competenze e sentirsi così adeguatamente valorizzate/i.

Libreria Millestorie e Pelledoca edizioni. *Pelledoca: storie da paura!*

a cura di: Laura Orsolini

Per docenti: scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado.

Livello QCER degli apprendenti: Principianti A1

Pelledoca è una casa editrice che pubblica storie da brivido, capaci di tenere il lettore con il fiato sospeso e gli occhi incollati alla pagina. Presentazione dei titoli in catalogo legati ad argomenti in linea con il tema del Workshop in oggetto.

Libreria Le Storie della Mippa, Babalibri e Minibombo. *I libri senza parole nella classe plurale.*

a cura di: Chiara Manzan della libreria Le Storie della Mippa

Per docenti: scuola dell'infanzia e primaria.

Tra gli albi illustrati, quelli che rientrano nella definizione di "Silent book" o albi senza parole, sono un valido ed efficace mezzo per coinvolgere tutti e tutte all'interno di classi plurali.



*Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
Ufficio D.S.
Ambito Territoriale di Prato e Pistoia - Sede di Prato*



Il laboratorio prevede una parte teorica, nella quale verranno presentati alcuni tra i migliori albi in commercio e il modo in cui sono stati proposti in diversi contesti e una parte pratica, in cui i partecipanti potranno costruire percorsi da sperimentare nei loro gruppi classe.